

Què fer a Tortellà

1 - Ajuntament

2 - Faroles Cullera

Faroles en forma de cullera en honor als artesans culleraires del poble. Com a mostra de la tradició del poble a fabricar aquest tipus d'estri, l'Ajuntament de Tortellà decidí substituir les velles faroles i punts de llum de la plaça Mercat, carrer de França i carrer de Besalú, per unes de noves que tinguessin forma de cullera. En total, hi ha una vintena de punts de llum al poble que tenen forma de cullera.



3 - Església de Santa Maria de Tortellà

La documentació més antiga sobre l'església de Santa Maria de Tortellà és de principis del segle XI. El temple actual data del segle XVIII, d'estil neoclàssic i amb llindes de l'any 1756. Els interiors corresponen a la restauració efectuada després de la guerra civil (1936-1939). De la primera construcció del segle XI en queda la façana principal. Fou restaurada després de la Guerra Civil i es va inaugurar l'any 1954.



4 - Habitatge a la plaça del Mercat, 4

Aquest edifici està situat en el xamfrà existent entre el carrer de França i la Plaça del Mercat del poble de Tortellà. Són destacables les dues reixes de ferro que conserven la data i les inicials de l'hereu que va portar a terme les obres: 1897 / V. C.

Tot i que la resta de la casa no ofereix res especialment remarcable, els balcons estan sostinguts per mènsules decorades amb fullatges estilitzats fets d'estuc i les baranes són del fosa.



~~5 - Antiga farmàcia de Tortellà~~

Sense interès, està tot refet.

6 - Casa al carrer Sant Pere, 3

Aquest habitatge conserva una llinda molt interessant que corona la porta principal d'ingrés, on podem llegir: "AVE MA [???] RIA PURISIMA/1790".

7 - La Fàbrica Gran

Des de la seva construcció el 1784 i fins a 1852, es va dedicar a la producció de mitges de cotó, teixits, pintats d'indianes i mocadors. Al 1852, per manca d'energia (carbó i cursos d'aigua), la fàbrica no podia competir a la indústria cotonera i es passà a la manufactura de fil de seda. Es plantaren moreres per alimentar els cucs, però tot i així, sembla que s'importava seda de França il·legalment. Es tancà el 1873 a causa de la mort violenta del director. El 1929, part de l'edifici es va dedicar a l'elaboració de pasta de sopa, i la resta, servia d'habitatge i com a cavalleries. Posteriorment s'hi va fabricar xocolata, mobles, culleres de boix... sempre ha estat lligada a la història de Tortellà.

Carrer Sant Pere, 18-20



8 - Hostal Ca la Seca

Edifici Es tracta d'una casa entre mitgera situada al centre del poble de Tortellà. Disposa de baixos, amb dues grans portes d'ingrés i finestra central, damunt la qual hi ha la següent data: "J B/1850-1912". Al primer pis hi ha un gran balcó, sostingut per mènsules, amb tres portes d'accés que estan ornamentades amb grans fullatges estilitzats. Igual decoració tenen les obertures del segon pis. (Carrer Sant Joan, 12)



Què fer a Tortellà

9 a 12 - Carrer de Sales

9 - Nº 14. La Casa situada al Carrer de Sales núm. 14 és un edifici entre mitgera i amb baixos i dos pisos superiors inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Als primers hi ha la porta de l'entrada i una gran finestra amb reixa ornamentada amb grans flors i fullatges estilitzats. El primer pis disposa d'un gran balcó sostingut per quatre mènsules ornamentades amb fullatges; les obertures que hi donen accés estan emmarcades per estuc igualment decorat amb grans motius florals; les baranes són bombades amb una flor als punts d'unió. El pis superior disposa de dos balcons amb el mateix tipus de baranes i les obertures igualment ornamentades amb estuc.



10 - Nº 11. La Casa al Carrer de Sales de Llierca, 11 és una casa entre mitgeres al nucli de Tortellà (Garrotxa) inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya. Disposava de baixos i dos pisos superiors. Als primers hi ha un gran portal, avui per vehicles, i la porta d'accés descentrada; ambdues obertures estan emmarcades per motllures rectangulars de relleu profund. El primer pis té un ampli balcó sostingut per mènsules llises i tres obertures hi donen accés. El pis superior disposa de cinc finestres amb arcs trilobulats poc pronunciats. La cornisa està sostinguda per una gran nombre de mènsules decorades amb motius geomètrics. La façana està estucada amb alternança de colors.



11 - Nº 5. La Casa entre mitgera situada al Carrer de Sales, núm. 5 és una obra inclosa en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic de Catalunya.. Disposava de baixos i dos pisos superiors. Al primer hi ha la porta d'ingrés descentrada i emmarcada per un ampli guardapols d'estuc, acabat amb motius de fullatges; al seu costat una àmplia finestra amb una reixa modernista ornamentada amb motius florals i vegetals estilitzats. El primer pis disposa d'un balcó amb tres obertures emmarcades per estuc del primer pis. El ràfec té una sanefa de dents de serra.



12 - Nº 3. Casa situada al carrer de Sales núm.3, és entre mitgera i disposa de baixos i dos pisos superiors. Als primers hi veiem dos grans portals, i la porta d'ingrés, a la part central de l'edifici, té una reixa de ventilació amb les inicials "M.S.". Una sanefa d'estuc separa els baixos del primer pis; les obertures d'aquest darrer, estan voltades d'estuc sense ornamentació i el balcó està sostingut per mènsules amb motius vegetals estilitzats. Les obertures del pis superior estan igualment emmarcades amb estuc.



13 - Fonts dels Abeuradors

Aprofitant tots els recursos de l'aigua, apareix el camí dels horts de Tortellà. Si bé la riera de Juià rega els conreus, apareixen altres usos al seu voltant, com ara els rentadors públics o els abeuradors, avui restaurats. Als abeuradors servien per donar beure als animals. Aquesta zona de Tortellà, que fins fa poc era un poble eminentment rural, estava comunicada com hem dit amb els conreus, però també amb els camps de pastura. Per tant els pagesos feien parada per donar de veure els seus animals abans de dirigir-los cap a les zones de pastura.



14 - Font del Safareig i Rentadors

El conjunt de la font queda enclotat un metre respecte el camí, dos conjunt d'esglaons permeten l'accés.

A només deu metres queda el Safareig de les Fonts, construït el 1886 i restaurat el 2010. El rentador fa 14 metres de llargada, 3,3 d'amplada i aproximadament un metre de profunditat, dividit entre un cos molt gran de forma rectangular i dos de més petits, de forma quadrada, ubicats als extrems.



Què fer a Tortellà

15 - Casa del carrer d' Olot 3

Els baixos estan ocupats per una botiga de queviures i no presenten res de destacable. El primer pis disposa d'un ampli balcó, sostingut per sis mènsules ornamentades amb fullatges i volutes, dóna accés a dues portes emmarcades per amplis guardapols, ornats amb decoracions de flors i fulles estilitzades així com d'elements ceràmics. En mig d'aquestes obertures hi ha la següent inscripció emmarcada dins una decoració feta d'estuc i mosaic: "V. G." . Una sanefa amb motius geomètrics marca la separació amb la segona planta que disposa de dos balcons sostinguts per mènsules i les obertures que hi donen a accés estan ornamentades amb els mateixos motius descrits al primer pis. La façana està estucada i simula l'existència de carreus cantoners."



16 - Carrers de la Font i de l'Amargura

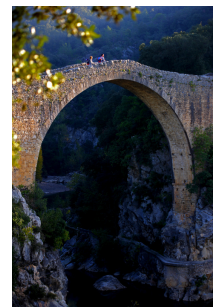
En el nº 1 del carrer de l'Amargura, hi trobem una casa de baixos i dos pisos superiors. Als baixos veiem dues grans portalades i a la part central la porta d'accés a l'interior de l'edifici. El primer pis disposa de dos balcons amb les baranes fetes d'estuc on s'hi barregen elements florals, fullatges i petits elements arquitectònics (columnes i pilastres). La cornisa està sostinguda per grans mènsules ornamentades. La façana fou estucada imitant carreus de pedra.

17- Estany de Can Camps

Estany natural que formen les aigües subterrànies del riu Llierca. Es troba entre el nucli de Tortellà i el de Montagut. És una de les zones humides de la Garrotxa. Al seu voltant hi creix una vegetació única a la zona. Tot i que no es troba senyalitzat, està situat en un lloc de fàcil accés.

18 - Pont Medieval del riu Llierca

És la construcció més antiga de Tortellà que s'ha mantingut intacta fins als nostres dies. No es tenen notícies concretes de quan s'edificà però la mateixa història fa pensar que fou obra dels Malart, barons de Sales, a la segona meitat del segle XIV o principis del XV amb finalitats comercials. Aquest pont comunicava el vessant oest del Llierca amb Tortellà, i Besalú. Formava part de l'antic camí de bast que portava de Tortellà a Oix i els senyors de Sales cobraven un cànon pel pas de mercaderies, de bestiar... per aquest pont. Es tracta d'un pont d'un sol i grandios arc de diàmetre 19.10 metres, tot de pedra nummulítica edificat damunt d'un rocam calcari que s'aixeca a uns 7-8 metres sobre el nivell de les aigües del riu.



19 - Bauma del Serrat del Pont

Jaciment en bauma, d'uns 75 m2 amb una notable estratigrafia de 2'60 m. que conté diferents nivells: Estrat I: superficial amb material barrejats del segle I a.C al XIX. Estrat II: entre el II mil·lenni i segle II a.C. Aquest conté diferents nivells: II-1. Nivell d'ocupació ibèrica.(1-a) segles III i II a.C. on es documenta una construcció enderrocada de pedra seca, orientada E-W, amb funció d'habitació 40 m2.(1-b) segles V i IV a.C, de curta durada. II-2. Nivell del Bronze Final, amb dues fases d'ocupacions (2-a) estructura d'habitació rectangular 40-55 m2, situada a cobert de la bauma i limitades a l'exterior per estructures de combustió.



Llocs visitats:

<http://www.tortella.cat/>;

<http://encos.cat/>;

<http://www.viuatagarrotxa.cat/>;

<http://inventari patrimoni.garrotxa.cat/>;

<https://lagarrotxa.net/>; <https://ca.wikipedia.org/>;

Enllaç mapa punts d'interès:

https://drive.google.com/open?id=1P2qxsVnfvZzs_xptphE7Uib8h1v1QNY2&usp=sharing

